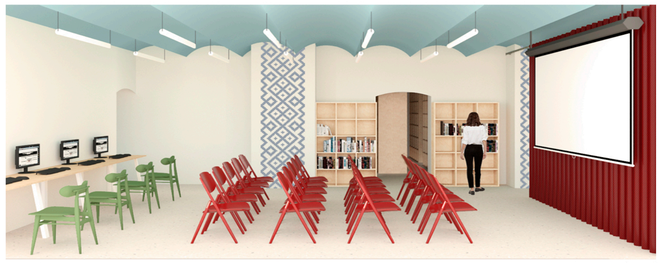

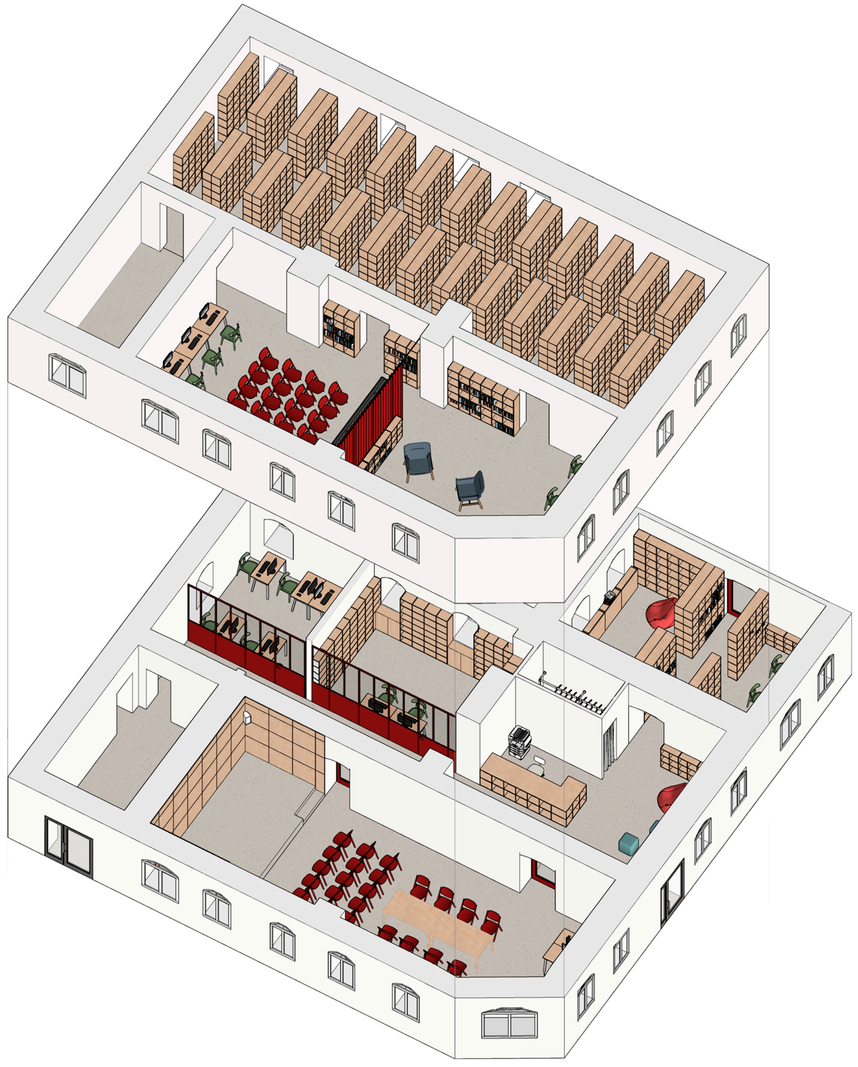

В основе концепции — открытое дружелюбное общественное пространство: можно читать книгу в кафе или работать, сидя в кресле.

Между человеком и книгой нет барьера: для этого создаем открытые системы хранения.

Также сохраняем исторические элементы и подчеркиваем русскую идентичность с помощью декоративных славянских орнаментов. Всё это — на фоне современных функциональных решений.

Пространство делаем светлым и свободным, выделяя пыльно-голубым цветом архитектурную особенность здания — сводчатый потолок.

Удобная мебель, деревянные конструкции и продуманная планировка создают атмосферу, в которую хочется возвращаться.

Автор: Ломаченкова Екатерина
Британская Высшая Школа Дизайна

Мой инстаграм:
@kates_space